



## VISITES PARIS - CARREFOUR CULTUREL GROUPE MESSIEURS

Octobre 2024 – Février 2025

### **Jeudi 3 octobre : l'UNESCO.**

Pourquoi le siège de l'Unesco, organisation spécialisée de l'ONU, est-il installé à Paris ? Pour le savoir nous reviendrons sur la formidable aventure culturelle et diplomatique des premières années de l'UNESCO. Après un rappel de ses principales missions, nous découvrirons l'architecture de ses bâtiments en béton, emblématiques du « style brutaliste » ainsi que son parcours artistique ponctué de nombreuses œuvres d'art de Calder, Picasso, Miro, Giacometti...

**RV avec Hélène à 9h45** devant l'entrée située n°7 place Fontenoy. **Se munir de sa pièce d'identité pour le jour de la visite.**

### **Jeudi 14 novembre : Les salons de l'hôtel de Soubise.**

C'est la pépite du Marais pour le XVIII<sup>ème</sup> siècle. L'hôtel raconte mieux qu'une biographie, l'ascension sociale de la famille des Rohan-Soubise. On est séduit aussi bien pour son architecture extérieure dont on retient surtout la grande allure de la Cour d'Honneur que pour son décor intérieur, signé Germain Boffrand, François Boucher, et Charles-Joseph Natoire.

**RV à 13h45 avec Katarina devant le 60 rue des Francs Bourgeois.**

### **Jeudi 5 décembre : La Fabrique du Métro.**

Voici un lieu provisoire qui présente tout ce qu'il faut savoir sur les travaux et projets du Grand Paris Express. Il s'agit du plus grand chantier d'infrastructures européen qui devrait s'achever d'ici 2032. Nouveaux métros, nouvelles lignes ultra-souterraines, nouvelles gares conçues par des architectes de renom vous seront présentés dans leurs aspect techniques et artistiques.

**RV avec Hélène à 16h15** dans le hall d'entrée, parc des docks à St Ouen. M° Mairie de St Ouen.



## Association Générale des Familles du 8<sup>ème</sup>

### **Jeudi 16 janvier : Le Musée de l'Armée.**

De nouvelles salles ouvertes au mois de juillet dans les anciens réfectoires introduisent à merveille l'histoire des Invalides, site grandiose qui abrite le musée. Nous profiterons ensuite de la variété des objets exposés pour suivre au plus près la naissance d'une armée de métier, l'inventivité du service du génie, les premiers pas du service de santé avec le chirurgien Larrey ...

RDV à **10h30** sous le porche d'entrée précédant la Cour d'Honneur avec Hélène.

### **Jeudi 13 février : Exposition « Trompe l'œil » au musée Marmottan.**

Au cours des siècles, le trompe-l'œil se décline à travers des médiums divers et se révèle pluriel. Il joue avec le regard du spectateur et constitue un clin d'œil aux pièges que nous tendent nos propres perceptions. Si certains thèmes du trompe-l'œil sont connus – tels que les vanités, les trophées de chasse, les porte-lettres ou les grisailles – d'autres aspects seront abordés dans cette exposition, comme les déclinaisons décoratives ou encore la portée politique de ce genre pictural à l'époque révolutionnaire jusqu'aux versions modernes et contemporaines.

**RV avec Katarina à 13h25** devant le musée.