



Association Générale des Familles du 8^{ème}

PROGRAMME DE CONFERENCES 2023-2024

Le nouveau quartier de Boulogne autour de la Seine Musicale

L'île Seguin, située à Boulogne-Billancourt, est aujourd'hui le cœur battant des Hauts de Seine. Elle est une nouvelle destination musicale et elle abrite un équipement culturel unique. Elle a aussi permis le développement d'un nouveau quartier que nous découvrirons ensemble.

RV à la sortie du métro Pont de Sèvres (ligne 9). Sortie n°3 rue de Bellevue

« Notre Dame de Paris. Des bâtisseurs aux restaurateurs ». Exposition à la Cité de l'architecture

Chef d'œuvre de l'architecture gothique, symbole du patrimoine français, édifice culturel insigne, Notre Dame de Paris est l'un des monuments les plus emblématiques du paysage culturel mondial. L'incendie qui l'a frappée le 15 avril 2019 a touché au cœur les Français et le monde entier. Un grand chantier s'est ouvert immédiatement après le sinistre. C'est celui-ci et ses liens avec les chantiers précédents qui ont forgé l'apparence et l'histoire de Notre Dame de Paris, qu'il invite à découvrir cette exposition hors norme.

RV lundi 13 novembre à 14h45 à l'accueil des groupes de la Cité de l'architecture. 1 place du Trocadéro

La maison de Victor Hugo

Victor Hugo loue, de 1832 à 1848, un appartement de l'hôtel de Rohan-Guéméné. Il y écrit *Lucrèce Borgia*, *Ruy Blas* notamment et y commence *les Misérables*. Le musée est créé en 1902 et nous permet de découvrir les pièces où le génial écrivain a vécu.

RV mardi 12 décembre à 13h30 au musée, 6 place des Vosges

Le musée de Cluny réouvert

Le 12 mai 2022 le musée de Cluny, installé dans les termes de Lutèce et l'hôtel des abbés de Cluny, a rouvert ses portes au public. Fini le vieux musée labyrinthique aux innombrables escaliers ! place à un musée rajeuni, au parcours logique et chronologique. Une transformation réussie.

RV mardi 23 janvier à 14h15 au musée, 28 rue Sommerard.

« Théophile-Alexandre Steinlen ». Exposition au musée de Montmartre.

A l'occasion du centenaire de sa disparition, le musée de Montmartre rend hommage à Théophile-Alexandre Steinlen, cet artiste inclassable et protéiforme qui jouait comme un chat, entre dessin, gravure, peinture et



Association Générale des Familles du 8^{ème}

sculpture- n'appartient qu'à une seule école celle de la liberté. Installé à Montmartre en 1881, il y restera jusqu'à sa mort en 1923. Il est considéré comme une des plus grandes figures de la butte.

RV lundi 5 février à 14h au musée, 12 rue Cortot.

« Chéri Samba dans la collection Jean Pigozzi ». Exposition au musée Maillol.

Chéri Samba- né en 1956 au Congo-est sans conteste le peintre africain le plus célèbre de sa génération. Ambassadeur de la « peinture populaire » de Kinshasa, il a largement contribué à faire connaître ce mouvement avec ses peintures figuratives aux couleurs franches qui interpellent, dénoncent, caricaturent et provoquent, le plus souvent avec humour. Le musée Maillol organise cette 1^{ère} rétrospective avec des œuvres venant de la collection de Jean Pigozzi, le plus grand collectionneur d'art contemporain africain au monde.

RV lundi 4 mars à 14h15 au musée, 59-61 rue de Grenelle.

« Le musée Bourdelle réouvert ».

Le musée Bourdelle a réouvert le 15 mars 2023 après 2 ans d'importants travaux de sauvegarde et de consolidation de son bâtiment le plus ancien, situé au cœur du musée. Le parcours des collections a été complètement repensé et nous permet de mieux redécouvrir ce sculpteur original.

RV mardi 30 avril à 14H au musée, 18 rue Antoine Bourdelle.

« Match. Design et sport, une histoire tournée vers l'avenir ». Exposition au musée du Luxembourg.

A l'occasion des Jeux Olympiques de Paris, le musée du Luxembourg propose une exposition dédiée au futur du sport et du design. Elle permettra d'explorer comment le monde du sport ne cesse d'inspirer les grands designers et réciproquement, dans les secteurs tels que l'automobile ou le prêt-à-porter.

RV lundi 13 mai à 14h au musée, 19 rue de Vaugirard.

Sur les pas d'Eugène Delacroix. De son dernier atelier à l'église Saint Sulpice.

Eugène Delacroix a occupé différents ateliers dans Paris. Le dernier est aussi aujourd'hui son musée. Il l'avait choisi pour sa proximité avec son dernier chantier à l'église Saint Sulpice. Notre promenade nous emmènera de son atelier à la chapelle des saints Anges et au jardin du Luxembourg.

RV lundi 3 juin à 14h devant le musée, 6 place de Fürstenber